

RONDO

5/96
November
gratis

D A S K L A S S I K & J A Z Z M A G A Z I N

Nur bei Wendeltreppen muß der Pianist WOLFGANG ELLENBERGER sich geschlagen geben, ansonsten verspricht er, mit seinem Bösendorfer überall hinzukommen, und zwar allein. Möglich macht das eine Elektroraupe, mit der er seinen Flügel auch Treppen hinauffahren kann und die es ihm gestattet, als „Mobile Einheit – Pianist und Flügel“ seine Dienste anzubieten. Wird nur ein „Last-minute-Flügel“ gewünscht, vergißt Ellenberger seine Pianistenausbildung und tritt nur als Transporteur in Erscheinung. In Würzburg ansässig, gelobt er, binnen 99 Minuten in Frankfurt und 222 Minuten in München zu sein.

